



Простые истины



Приложение школьной газеты «Простые истины», посвященное городскому конкурсу «Учитель года - 2018»

№ 5 (99), февраль-март, 2018

**Я б в учителя пошел,
пусть меня научат...**

Здравствуй, читатели школьной газеты „Простые истины“!

Вы, скорее всего, знаете, что на базе нашей гимназии проходит конкурс „Учитель года“. И недавно мне довелось побывать на открытом уроке английского языка одного из конкурсантов.

Занятие вела Вибе Татьяна Владимировна. Вопросы были сложные, но интересные и разнообразные. Татьяна Владимировна правильно распределила отведённое ей время. На уроке нашлось время и на игру, и на занятие.



Особенно я бы хотел отметить то, что весь урок проходил полностью на английском языке. Это очень важно, так как впоследствии может помочь ученикам преодолеть языковой барьер при общении с иностранцами. Лично мне этот урок понравился, но особенно запомнилась его игровая часть. Я рад, что в этом году нашу школу удостоили такой чести - принять у себя всех участников конкурса „Учитель года“.

Корреспондент:

**Антон
РУСАЕВ**



Сказка про Золушку

(«Первое знакомство с самыми молодыми педагогами Кургана 2018»)

Сегодня (30.01.18) на базе нашей школы прошёл первый этап конкурса «Педагогический дебют». В нём у молодых специалистов был шанс показать свои таланты и предоставить их «визитную карточку» самым креативным и необычным образом.

Вся номинация напомнила бал - маскарад, на котором было совсем непонятно, кто перед тобой сейчас рассказывает стихи или поёт песни: учитель, серьёзный человек, или девчонка - старшеклассница выступает перед малышами детсада.

И чего только не было на этом балу!

Здесь воспитатель ОУ №63 рассказывала сказку про необычную девочку Диану и про её судьбу, а Золушка-преподаватель замка ДТДМ «Гармония» танцевала вместе со своими учениками и рассказывала принцу о своих невероятных путешествиях и увлечениях. Кто-то рисовал свою жизнь на мольберте, стоя на сцене, а кто-то поиграл со зрителями и в игру «Дополни предложение». Все преподаватели смогли раскрыть свой талант, неповторимость, мировосприятие, любовь к своей профессии. Скольких же трудов им это стоило! Почти все участники утверждали, что в ожидании выхода на сцену чувствовали сильнейшее волнение. Но стоило им только выйти на сцену, никто из зрителей о их волнении не догадывался, потому что они были увлечены выступлением талантливейших, молодых, веселых, остроумных педагогов.

Каждый молодой специалист понимал, какую огромную ответственность он несёт, ведь он представлял не только себя, но и весь педагогический коллектив, в котором работает. И надо отметить, поддержка коллег была весомой и значимой.

В зале царила дружелюбная атмосфера. Поэтому создавалось ощущение, что зрители находятся не на конкурсе, а на встрече, где педагоги обмениваются своими знаниями и опытом.

Вот так прошёл первый тур, в котором приняли участие 6 школ, 3 детских сада и дом детского творчества и молодёжи «Гармония». На данный момент за звание лучшего молодого дебютанта борются 9 дебютантов, но кто победит и что ждёт нас в следующем туре, вы узнаете уже совсем скоро!



Корреспондент:

**Анжелика
МАРТЕМЬЯНОВА**

Сайт МБОУ «Гимназия № 19» - www.gimn-19.narod.ru

Группа «ВКонтакте» газеты «Простые истины» -

vk.com/prostie_istini19



О народных праздниках, о выборе профессии и еще о чем-то...

Открытие конкурса "Учитель года" состоялось в нашей гимназии 30 января. После выступления конкурсантам мы задали им несколько вопросов.

-Какое было выступать перед публикой? Почему для выступления выбраны именно эти темы? Как проходила подготовка к конкурсу?

-Подготовка проходила напряженно, в бешеном темпе, ведь надо было успеть все и сразу, учесть самые мелкие детали, чтобы при выступлении не произошло недоразумений. Выступать было не страшно, может быть, только первую минуту. А далее я получала удовольствие от общения с коллегами, членами жюри. Тема моего выступления связана с выбором профессии. Многие не знают, кем они станут в будущем, вот почему именно с детского сада надо знакомить детей с разными специальностями, расширять их кругозор, готовить к светлому будущему. Моим детям я рассказываю о профессии с помощью ролевых игр, просмотра аниме и специальных дидактических занятий.

-Я испытывала во время подготовки к конкурсу постоянно праздничное настроение. Готовиться было не сложно, скорее, легко, потому что я знаю свое дело и люблю детей. На сцене получило массу положительных эмоций, чувствовала легкость и несколько не боялась вопросов жюри, потому что готовилась к ним и чувствовала, что обязательно справлюсь.



Тюленбаева Асия Курмангалиевна, детский сад №118

-Чувствовала себя очень волнительно перед конкурсом, но в то же время было интересно готовиться к нему. Думаю, у нас все получится, ведь все воспитатели из нашего детского сада активно принимали участие в подобных проектах и их опыт они с удовольствием передавали мне. Тема моего выступления о важности сохранения старинных традиций и устоев. Я выбрала этот проект, потому что он касалась лично меня и, думаю, актуален и для современного поколения. К сожалению, мы видим, как часто рвутся нити, связывающие младшее и старшее поколение, и это очень печально. Дети начинают забывать народные истоки, русские праздники, и тот же Хэллоуин

заменил русские Колядки. Мы стараемся исправить это, вот почему сегодня на конкурсном выступлении я говорила об этом в полный голос.

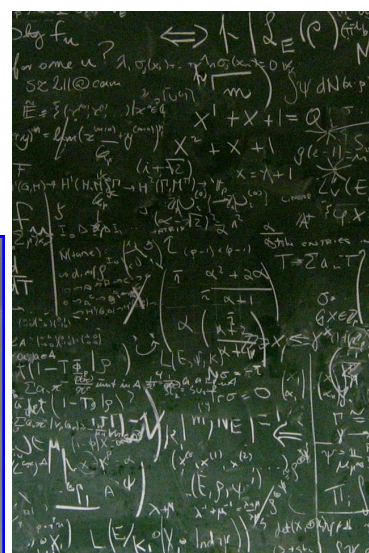
Неустроева Виктория Владимировна, детский сад №92.

Все воспитатели оказались очень добрыми и светлыми людьми при общении. Уверена, что на дальнейших этапах конкурса у них тоже все получится!



-Подготовка проходила очень бурно, были волнения, переживания. Выступать тоже было страшно, но это всегда так, чуть-чуть и поволнуешься. Я бы сказала, это был трудный этап в моей жизни, но без трудностей никак. После выступления мне не задавали вопросов, но я была к ним готова.

Корреспондент:
Екатерина
ТОКАРЕВА



Иванова Оксана Николаевна, детский сад №2



Менщикова Татьяна Владимировна, детский сад №5



Учитель года: 1 день

30 января прошел первый день профессиональных испытаний для участников конкурса «Учитель года». Мне посчастливилось стать свидетелем «Творческой лаборатории», в рамках которой педагоги делились своим опытом, рассказывали о своих идеях и необычном способе проведения уроков. Также учителя поднимали актуальные на их взгляд темы, обращая внимание на проблемы современного образования, и предлагали их креативные решения.

В этом конкурсе участие приняли 9 учителей из разных школ в различных сферах деятельности. Зрителям удалось увидеть выступления преподавателей и точных наук - математика, и гуманитарных - обществознание и история. Несмотря на это, заинтересовать удалось всем участникам.

гое время работаю с этой темой. Каждый день, каждый час, ежеминутно подбираю материал ко всем новым урокам, тесно связанным с моей темой, поэтому и определила ее».

На тот же вопрос Заева Наталья Владимировна, учитель биологии в ОУ №30, просветившая аудиторию в формировании навыков коммуникации сотрудничества в рамках школьного предмета биология, дала ответ: «Сейчас дети очень мало общаются, много времени тратят на телефоны и социальные сети, закрываются в себе и не хотят выходить из своей зоны комфорта, поэтому я посчитала тему коммуникации достаточно актуальной». Вдохновляюще звучали её слова: «"Учитель года" - это прекрасная возможность показать свой накопившийся опыт и проанализировав свою работу, понять чего добилась я, и

руку поднял почти все, сидевшие в зале, но из них же на вопрос «Кто может свободно на нем общаться?» никто

ного конкурса и посмотреть на современное образование не с привычной мне стороны ученика, а от лица учителей. К тому же,



не поднял. Эта проблема, на мой взгляд, довольно распространена, потому я и решила рассказать, как можно улучшить систему образования, при этом делая ее более интересной и увлекательной, ведя активный иностранный диалог с учителем во время урока». Конкурсанты «Учителя года» обладают не только выдающимися профессиональными способностями, но и прекрасными чертами характера, я сама в этом убедилась, когда лично пообщалась с ними.

не каждый день выпадает такая возможность оценить учителей из разных школ и их методы проведения урока. Хочется поблагодарить всех участников «Учителя года» и пожелать им удачи. Пусть же наше честное и справедливое жюри выберет достойного победителя.

Корреспондент:
Арина Корнева



После выступления конкурсантов мне выпал шанс пообщаться с некоторыми из них:

На вопрос о выборе темы для презентации Ездина Татьяна Михайловна, учительница информатики из ОУ №38, рассказывавшая о развитии мотивации в школьниках к обучению на уроках информатики с помощью игровых технологий, ответила: «Я уже дол-

чего добились мои ученики».

Вибе Татьяна Владимировна, учитель английского языка в ОУ №5, заинтересовавшая зал в развитии устной речи на уроках иностранного языка, используя технологию активного общения, разъяснила: «Не зря я убедилась в своих догадках перед выступлением, опросив зрителей. На вопрос «Кто учил иностран-

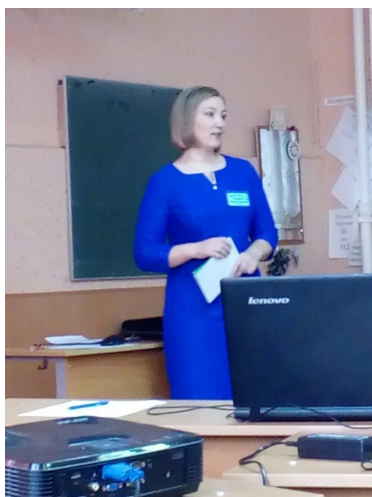


Было очень интересно стать частью этого чудес-

Учитель года: 2-3 день

Второй и третий день мероприятия "Учитель года" прошли не менее интересно.

Первый открытый урок, который мне удалось посетить, - информатика у 7В, проведенная Ездиной Татьяной Михайловной из школы №38.



Урок был интересным и познавательным. Выбор темы связан с близящимся юбилеем Кургана, что объясняет тематику заданий. Под конец работы ученики



сыграли в игру "Кто хочет стать миллионером?" и узнали, сколько байт полезной информации они

усвоили за урок.

После процесса оценивания Татьяна Михайловна рассказала о своей работе и проведенном уроке:

"С самого детства я жила с мыслью о том, что во взрослой жизни я стану учителем. В моей династии было семь поколений педагогов подряд, включая и моих родителей, так что с раннего возраста я поняла, что иную работу я себе не хочу. Информатика меня заинтересовала благодаря учителю, и впоследствии я стала преподавать именно этот предмет. Подготовка к уроку проходила плодотворно, спокойно, все цели и задачи были поставлены заранее, подготовлен материал. Перед выступлением мне было страшно, но как только прозвенел звонок на урок, я перестала замечать всех, кроме детей, которых должна была обучать. Ученики в свою очередь мне очень понравились, хотя видно было, что они тоже волновались. Я старалась создать для них благоприятную обстановку, чтобы они не боялись меня и чувствовали себя комфортно". На следующий день я попала на открытый урок к 5А классу, который вела Малышкина Юлия Юрьевна, учитель математики школы №41.

Программа урока была насыщенной и живой. Проводились разные формы проверки заданий: взаимо-

контроль, самопроверка, контроль «учитель-ученик». Детям часто задавали вопросы, вызывали к доске. Учитель провел физкультминутку, на которой дети должны были поднимать руки вверх, если Юлия Юрьевна говорила правильные утверждения из области математики, и в стороны, если они были неправильными. В конце занятия дети оценили свой уровень понимания материала с помощью "мишени самооценки", где они усвоили полученные знания: "плохо, "нормально" или "отлично". По завершении урока Юлия Юрьевна поведала:



"Я с детства играла в игрушки, с помощью которых копировала своего классного руководителя, и хотела быть, как она, учителем начальных классов. То, что я сейчас веду математику, является чистой случайностью. Подготовка была очень нервной, репе-

тировалось все очень много раз, исправлялись некоторые нюансы... Впрочем, как всегда, мы готовимся к уроку. Ночные работы, вечер занят, в обычном режиме. Столько необычных заданий для того, чтобы заинтересовать детей, мне помог составить коллектив моей школы, наши математики, которые отозвались на просьбу о помощи. Перед звонком выступать было страшно, я бы сказала даже нервно, но когда он прозвенел, я полностью переключилась на детей и перестала замечать гостей и жюри, в моем представлении это мероприятие проходило как обычный урок. Я очень люблю отвечать на вопросы, поэтому, когда жюри стало мне их задавать, я несколько не испугалась. Считаю, что вопросы помогают больше раскрыть себя и свою работу. Дети оказались просто замечательными! И умные, и дисциплинированные! Очень хочется пожелать им удачи в дальнейшем и хорошего будущего".

Оба урока были насыщенными, а учителя объясняли материал четко и ясно. Желаем Ездиной Татьяне Михайловне и Малышкиной Юлии Юрьевне дальнейших успехов и развития!

Корреспондент:

**Екатерина
ТОКАРЕВА**

Учитель года: 3 день

1 февраля в нашей гимназии в рамках конкурсных мероприятий "Учитель года 2018" проводился урок физической культуры. Проводила урок Горбачевская Оксана Олеговна (СОШ № 34, стаж - 17 лет). В спортивном

зале царил строгая дисциплина. Учитель рассказывала про распорядок дня, правильное питание и важность закаливания для организма. На уроке были использованы самые разнообразные предметы: полотенца, ходули и надувные

мячи.

Корреспондент:

**Александр АФИ-
НОГЕНОВ**



Про то, какой коктейль в желудке...

31 января эстафету открытых уроков подхватила Заева Наталья Владимировна, учитель биологии гимназии №30.

Я со страхом представляла, как старшеклассники будут препарировать лягушку, и это кровавое зрелище мне придется документировать. К счастью, темой урока была пищеварительная система. Ребята с помощью макета внутреннего строения человека проследили путь пищи,

узнали, как влияют вредные привычки (злоупотребление курением и даже газировкой) на наше здоровье, поняли, что общего между шахматами и пищеварением, и какое отношение имеет авоська к групповой работе. Особо мне запомнился практический опыт смешивания «коктейля» из всех многочисленных веществ, содержащихся в нашем желудке. Все ребята хорошо себя проявили: активно отвеча-

ли и работали в команде, ведь для учителя самое страшное почувствовать, что ученики безучастны на уроке. Наталье Владимировне об этом беспокоиться уж точно не приходится, она дает материал доходчиво, легко и увлекательно. Очень здорово, что конкурс «Учитель года» проводится именно в нашей гимназии, он демонстрирует, что и в школе на уроках может быть действительно интересно и совсем не скучно.

Корреспондент:

Дарья ЛЯПУСТИНА



Учитель года: 3 день

1 февраля я побывала на уроке МХК у Петровой Натальи Григорьевны.

На ее конкурсном уроке обсуждались общность таких предметов, как исто-

ведения писателей, музыкальные термины, исторические особенности эпохи. Во время проведения занятия учитель добилась того, что все ученики работали: заполняли таблицы, отвечали на вопросы, участвовали в групповых заданиях. Во время объяснения нового материала ученики

слушали Наталью Петровну, зажав дыхание, а после урока все без исключения говорили, что узнали много интересного.

Корреспондент:

Полина ВИШНЯКОВА



Наталья Петровна работает в 27 гимназии и имеет три высших образования. Учитель отличается ответственностью и трудолюбием, работает с детьми 2.5 года.

рия, музыка и живопись. Урок был необычным, очень интересным и познавательным. Благодаря объяснению педагога дети вспомнили великие произ-



Учитель года: 7-8 день

Следующим этапом курса для педагогов - это проведение классного часа на разные темы.

Первая конкурсантка Малышкина Юлия Юрьевна работает в школе №41. Ее классный час был посвящен Чемпионату мира по футболу 2018 года, который, на ее взгляд, должен привить детям чувство патриотизма (чемпионат проходит на территории России). Педагог преподнес новый материал в развлекательной форме. Дети измеряли площадь футбольного поля, рассчитывали количество болельщиков и таким образом отбивали

«математические» мячи, которые летели к ним в ворота. В конце урока они водрузили на нарисованный пьедестал магнитики в виде мячей, тем самым продемонстрировав, открыли ли они для себя что-то новое или же нет. 11 человек прикрепили свои мячики на первое место, поставив учителю за урок высший балл.

Второй учитель - Вибета Татьяна Владимировна, школа №5. Она посвятила 25

минут видеоролике юный музыкант читал рэп, посвященный волонтерам. Рассказывалось также на уроке о различных подростковых центрах, где можно проявить себя в этой деятельности. Ребята участвовали в творческой работе и сами пытались дать определение слова «волонтерство».

В конце мероприятия я задала Татьяне Владимировне несколько вопросов, и вот что она ответила:

«С раннего детства мне были интересны иностранные языки, потому я и решила стать учителем английского. Мне казалась скучной работа переводчика, потому что это не для меня. То ли дело учитель! Ты все свои знания и опыт передаешь другим людям, помогаешь им. Готовились мы к конкурсному уроку основательно. Был регламент по времени, и уложиться со всеми своими мыслями в 25 минут было сложно. Многие, что хотелось бы добавить и рассказать, просто не поместилось в рамки урока. Выступать было волнительно, но я постаралась справиться с этим чувством и поделиться с детьми интересным материалом, который подготовила. По сравнению с предыдущим выступлением это далось мне легче, так как было больше времени для подготовки. Рассказать про волонтеров я решила в ходе беседы со своим 7Г классом, который подсказал мне, что волнует ребят такого возраста. Тем более что только с 14 лет можно становиться волонтером, а это как раз возраст семиклассников».

Следующий день 6 был не менее насыщенным.

Первый урок был посвящен 75-летию Курганской области и проводил его Лоськов Сергей Евгеньевич, школа №23.

Он разделил детей на три

группы, одна из которых составляла карту Курганской области, вторая путе-



шествия по Кургану с помощью картинок и очков виртуальной реальности, а третья рассказывала о жизни знаменитых людей города Кургана. В конце классного часа две девочки невидимые чернила сделали видимыми с помощью специального раствора, и это впечатлило как учеников, так и членов жюри.

По окончании 25 занимательных минут я решила задать Сергею Евгеньевичу несколько вопросов, и вот его ответы:

«Всю свою жизнь я готовил себя к военной службе, а изучение истории для будущей службы в рядах Российской Армии было наиважнейшим делом. К сожалению, я не поступил в военный институт, но был зачислен на исторический факультет КГУ, а в дальнейшем стал учителем. На своих уроках пытаюсь доказать, что надо гордиться своей Родиной. Рассказывая интересные факты из истории Зауралья, которые подчеркивают нашу ментальность, верность традициям, я вместе с учениками чувствую свою сопричастность к жизни моих земляков. Например, мы узнали о том, что во время съемок фильма «Титаник», некоторые части батискафов собирали у нас на заводе «Корвет». Вот такой интересный факт. Урок-игра была разработана примерно год назад, правда, рассчитана она на час, но и за

20 минут мы рассмотрели некоторые ее фрагменты».

Учитель из 26 школы Тижбаева Асель Андреевна предстала перед учениками на классном часе в образе Мэри Топпинс, и тема ее воспитательного мероприятия была посвящена правилам этикета. Асель Андреевна объясняла правила общения в сети интернета, рассказывала о том, как правильно выбрать подарок, показы-



вала, какой можно и какой нельзя выбирать гардероб на день рождения, просила детей разыграть сценку, где была хозяйка и гости. В конце урока ребята посмотрели видеоролики, в которых демонстрировалось неправильное поведение детей, и ученики должны были объяснить почему так поступать нельзя. После классного часа я задала Асель Андреевне несколько вопросов:

«В школе мне очень нравился английский язык, хоть я изучала два языка. Решила стать учителем, осознавая, как важна роль педагога в формировании личности ребенка. Моим примером для подражания была классный руководитель. Вспоминая ее, я хочу ей подражать. Своим добродетельным отношени-



минут тому, чтобы рассказать о волонтерах и призвать учеников 7Б класса бескорыстно творить добро. Дети просмотрели видеоролики, в одном из которых президент похвально высказывается о волонтерском движении, а во

ем к детям, умением найти с ними общий язык она покоряла меня и моих одноклассников, на долгие годы стала для многих добрым другом и наставником. В общем, именно она помогла мне выбрать учительскую стезю, стать учителем иностранных языков.

Подготовка к конкурсу проходила непросто: сначала надо было выполнить большую бумажную работу, затем выбрать тему урока и классного часа, прорепетировать. Выступать было, несомненно, очень волнительно. Но в сравнении с прошлым выступлением это мероприятие прошло более спокойно. Очень удивилась, что не задавали вопросы в конце урока, хотя я готовилась к ним».

Куличкова Ирина Леонидовна, которая представляла Дом Детского Творчества Детей и Молодежи «Гармония» на конкурсном уроке работала с учащимися 2а класса. Она рассказывала детям о том, как важно единство между мыслями, словами и действиями.



Ирина Леонидовна показывала снятый видеоролик про новенькую, которую не приняли одноклассники, пыталась вместе с детьми помочь девочке влиться в классный коллектив. Приводя в пример крокодила, тигра и птицу (то же, что и басня «Лебедь, рак и щука»), которые тянули машинку жизни в разные стороны, учила детей доброте и тому, что у каждого человека должен быть свой человек, который поможет преодолеть все трудности и будет рядом.

После окончания урока я задала вопросы Ирине Леонидовне, и вот ее отве-

ты: «Я верю в то, что моя профессия была предрешена судьбой. Мне всегда нравились языки, всегда они хорошо мне давались. А педагогика... Я решила, что буду или переводчиком, или учителем английского языка, потому что до этого я была просто педагогом, проводящим занятие, как все. Теперь же я чувствую, что у меня появились настоящие друзья, и коллектив сплотился, мы стали работать как одна команда. Подготовка шла на протяжении месяца, даже ночью. Ночь была вообще самым благодатным временем, когда укладываешь ребенка спать, когда можешь быть сам с собой, наедине подумать о чем-то, поразмышлять. В течение этого конкурса я поняла, что, обучая детей, я учусь и сама.»

Все конкурсанты проводили интересные классные часы, да и сами оказались приятными людьми в общении, потому что каждый был очень открытым, добрым. Желаем им удачи и победы в конкурсе!

методистам, с которыми мы благодаря конкурсу очень сдружились, потому что до этого я была просто педагогом, проводящим занятие, как все. Теперь же я чувствую, что у меня появились настоящие друзья, и коллектив сплотился, мы стали работать как одна команда. Подготовка шла на протяжении месяца, даже ночью. Ночь была вообще самым благодатным временем, когда укладываешь ребенка спать, когда можешь быть сам с собой, наедине подумать о чем-то, поразмышлять. В течение этого конкурса я поняла, что, обучая детей, я учусь и сама.»

Все конкурсанты проводили интересные классные часы, да и сами оказались приятными людьми в общении, потому что каждый был очень открытым, добрым.

Желаем им удачи и победы в конкурсе!

Корреспондент:

**Екатерина
ТОКАРЕВА**

Не кочегары мы, не плотники... Мы – воспитатели!

Одним из заключительных этапов конкурса был мастер-класс. На нём воспитатели предлагали способы подготовки ребёнка к школе и адаптации его к новому социуму.

Это особенно актуально сегодня, поскольку в жизни современного дошкольника встречаются сложности в период перехода из детского сада в школу. В новом коллективе большинство детей теряется, и им требуется поддержка в первую очередь родителей. Для того чтобы ребёнку было легче адаптироваться в новом обществе, ему необходимо обладать определёнными знаниями. Конечно, их можно полу-

чить в процессе чтения книг или просмотра познавательных передач, но и не стоит забывать то, что ребёнок ещё маленький, и ему, возможно, будет скучно делать нечто подобное. Воспитатели в ходе мастер-класса предлагали различные игры, в процессе которых дошкольник получал нужные навыки и просто хорошо проводил время, общаясь со сверстниками. Выяснили, что детям также необходимо учиться и взаимодействовать с обществом, в котором они находятся. Ребёнка надо с ранних лет приучать к доброте, чуткости и отзывчивости.

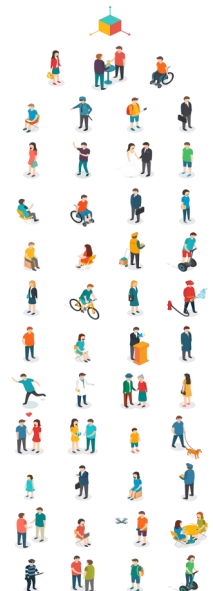
Несмотря на серьёзность данного мероприятия, вос-

питатели на сцене творили такое, что увидишь не каждый день. Педагоги вместе с коллегами танцевали и пели или просто, подобно малышам, играли в «Карусель». Но за каждой этой игрой скрывался важный смысл. Например, те же русские народные танцы и песни помогли узнать культуру своей страны и научили любить ее, помогли также открыть тайны развития национальных особенностей народа в разные исторические эпохи. Игра «Карусель» учит детей общаться со сверстниками и может научить его тому, что каждый человек разный, и его мнение надо уважать.

Корреспондент:

АНЖЕЛИКА

МАРТЕМЬЯНОВА



Пластиковые малышки «Воспитатель года: профессиональный разговор»

Последним этапом конкурса стал так называемый конкурс «Профессиональный разговор». К педагогам в гости в качестве наставника, профессионала и члена жюри пришел МАСТЕР, так, наверное, назвал бы Булгаков этого человека. Выслушав вступительную речь каждого из участников, а затем задав вопросы, Мастер ждал ответы на главную, животрепещущую тему разговора: «Вызов времени современному образованию».



Главным вызовом, по мнению педагогов, является то, что в жизнь современных детей всё чаще внедряются новые технологии. Телефоны, компьютер, планше-

ты, гаджеты. Вредят или же, наоборот, помогают они ребёнку в 21 веке?

Воспитатели считают, что ребёнок должен находиться в зоне информационных технологий. Главная задача состоит в том, чтобы дошкольник с пользой проводил время в интернете, и время должно быть строго дозированным, а информация критически фильтрованной. Нельзя забывать про прогулки, подвижные игры и участие детей в различных спортивных секциях.



Одним словом, пришли к компромиссу: ребёнок может находиться какое-то время в информационном пространстве, но не забывать про подвижные игры на свежем воздухе, общение со сверстниками.

Следующий вопрос: «Как вырастить самостоятельного и ответственного человека?»



Участники предложили организовывать различные выставки и концерты в детских садах. Участие в них поможет ребёнку узнать много интересного и постичь свои возможности, быть может. Бесспорно, важен индивидуальный подход к каждому дошкольнику. Дети должны знать, что они личности, каждый индивидуален и не похож на другого, тем он и ценен. Не стоит кого-то копировать, а надо думать самому, принимать решения, быть неповторимым. Последним вызовом Мастера был вопрос о том, как воспитателю вести себя с детьми с ограниченными возможностями, и как

им помочь адаптироваться в непростой и зачастую некомфортной среде?



Воспитатели считают, что такие дети должны быть под постоянным контролем специалистов: психологов, логопедов, невропатологов. Это необходимо делать, поскольку профессионалы смогут помочь им легче приспособиться к новым условиям, научат их жить в социуме. И поскольку большую часть своего времени дети проводят именно в детском саду, надо приучать ребят правильно вести себя в обществе. Необходимо подключать и родителей, ведь большинство своих привычек ребёнок приносит именно из дома.

Корреспондент:

АНЖЕЛИКА

МАРТЕМЬЯНОВА